



Кэтли ELO мне нравились всегда И считаю, что мне просто повезло, когда я попал в 1971 году на их выступление в бирмингемском NEC, где они «раскручивали» альбом *Out Of The Blue* - это было грандиозное шоу со светомузыкой и моделью космического корабля. Это был один из лучших виденных мной концертов.

Iudas Priest

Кэтли Их гитарист К. К. Даунинг - парень свой в доску, мы с ним несколько раз весьма крепко «принимали на грудь». Priest - одна из самых важных и влиятельных «металлических» команд. Я буду вечно им благодарен за то, что они пригласили нас на совместные гастроли, ставшие для Magnum первым серьезным испытанием.

Кларкин Их менеджер случайно столкнулся с нами в Railway (маленький бирмингемский паб) и спросил, не хотим ли мы завтра сыграть «на разогреве» у Priest в Liverpool Empire. В те времена такие проблемы решались проще простого!

The Moody Blues.

Кларкин Очень здорово, что они по-прежнему продолжают играть, хотя я не слышал их уже миллион лет. До того, как Moodies появились на свет, я даже как-то участвовал в одной команде с их басистом Джонни Лоджем. Они пригласили меня жить в большое заброшенное поместье где-то на Юге Англии. Хотя это было довольно любопытное приключение, впечатление от него у меня осталось крайней странное, поскольку главным образом мы не столько репетировали музыку, сколько рассуждали о том, какая

Electric Light Orchestra - Группы

Добавил(а) Administrator
15.09.11 16:11

у нас будет творческая концепция.

The Move.

Кэтли Помню, как попал на их концерт в Droitwich Spa, где они хором помочились на каких-то французских киношников, пытавшихся заснять выступление. Кончилось тем, что гитарист Тревор Бёртон устроил там настоящий погром.