Добавил(а) Administrator
15.08.12 00:00



Многие поклонники проходят стадию фанатизма в отношении к любимому исполнителю. Целью музыкальных фанатов является не только поклонение музыкальному творчеству, но и физическая близость к своему кумиру. Музыкальный фанатизм является основной причиной появления такого течению, как групи. Музыкальный фанатизм начинается с того момента, когда стирается грань между творчеством и личностью исполнителя.

Фан-клубы, которые есть у каждого музыканта, изначально носили достаточно мирный характер - сбор автографов, увеличение концерна и песнями музыкантов. Позднее это течение превратилось в патологическое желание завладеть не только душой, но и телом кумира. Всем известная американская рок-группа The GTOs была образована из числа таких фанаток, которые не только любили творчество музыкантов, но и их тело. Группа была создана из семи групи - девушек, которые предпочитали сексуальное общение со звездами.

Эти девушки благодаря своему увлечению стали известными на весь мир. В состав рок-группы The GTOs входили - мисс Люси, Памела, мисс Спарки, мисс Кристин, мисс Синдерелла, Мерси и Сандра. Этот коллектив был образован известным Фрэнком Заппой, который создал группу, выпустившую только один альбом, однако ставший достаточно популярным.

Девушки групи, которые попробовали себя в качестве музыкантов в стиле гаражного рока, прошли свой жизненный путь. Памела Де Барр стала единственной участницей группы, которая получила всемирную известность. Она написала книгу «I’m With The Band» после распада группы, что и обеспечило ей известность. Остальные девушки из этой группы практически все ушли рано из жизни, причем при достаточно трагических обстоятельствах.